



## - Demoverision –

(In dieser Version sind nicht alle Seiten enthalten)

### Checkliste

zu Handschreiben und Schreibmotorik

für 6- bis 10-Jährige

Beobachtungen im Fach Deutsch

## Checkliste zu Handschreiben und Schreibmotorik für 6- bis 10-Jährige. – Demoversion -

Version: 15. Juli 2023

### Autor\*innen

Susanne Salata, Schreibmotorik Institut e.V.

Marianela Diaz Meyer, Schreibmotorik Institut e.V.

### Projektpartner

Projektleitung – Schreibmotorik Institut e.V., Deutschland

Centre pour le développement moteur, Luxemburg

Grundschule Ecole de la fontaine Seltz, Frankreich

Institut für Lern-Innovation (ILI), Friedrich-Alexander-Universität Erlangen-Nürnberg (FAU), Deutschland

Regierung von Mittelfranken, Sachgebiet 40.1 Grund- und Mittelschulen – Erziehung, Unterricht, Qualitätssicherung, Deutschland

Regierung von Niederbayern, Sachgebiet 40.1 Grund- und Mittelschulen – Erziehung, Unterricht, Qualitätssicherung, Deutschland

Dieses Beobachtungsinstrument wurde im Rahmen des Erasmus+-Projektes „ZSS – Zertifikat Schreibmotorik-Schule: Vorläufer- und Schreibfertigkeiten“ (2020-2023) angefertigt. Weitere Informationen dazu finden Sie unter [www.schreibmotorik-schule.eu](http://www.schreibmotorik-schule.eu)

Wir danken den beteiligten Pilotschulen (Grundschule Hengersberg aus Niederbayern, Fielser Schoul aus Luxemburg, Ecole de la fontaine aus Frankreich) sowie den pädagogischen Fachkräften.

Gefördert durch



**Erasmus+**  
Schulbildung

Dieses Projekt wurde mit Unterstützung der Europäischen Kommission finanziert. Die Verantwortung für den Inhalt dieser Veröffentlichung trägt allein der Verfasser; die Kommission haftet nicht für die weitere Verwendung der darin enthaltenen Angaben.



Diese Materialien sind Open Educational Resources. Sie sind freigegeben unter der Creative-Commons-Lizenz CC BY-NC-ND 4.0 (Namensnennung – Nicht kommerziell – Keine Bearbeitungen). Details unter:

<http://creativecommons.org/licenses/by-nc-nd/4.0/>

Bitte wie folgt zitieren:

Salata, Susanne, Diaz Meyer, Marianela (2023). Checkliste zu Handschreiben und Schreibmotorik für 6- bis 10-Jährige. Entstanden im Rahmen des Erasmus+-Projektes „ZSS – Zertifikat Schreibmotorik-Schule: Vorläufer- und Schreibfertigkeiten“. Heroldsberg.

## Inhalt (zur Übersicht. In der vorliegenden Demoversion sind nicht alle Seiten enthalten)

<b>Checkliste zu Handschreiben und Schreibmotorik für 6- bis 10-Jährige</b> .....	4
<b>Kopiervorlage A zur Checkliste: Wie fühlt sich das Schreiben von Hand für dich an?</b> .....	7
<b>Kopiervorlage B zur Checkliste: Ganzkörperbild</b> .....	8
<b>Informationen zu den Kopiervorlagen</b> .....	9
<b>Anmerkungen zur Bewertung von Item 11 der Checkliste</b> .....	10
<b>Anmerkungen zur Bewertung von Item 16 der Checkliste</b> .....	11
<b>Vergleichbarkeit der übungsspezifischen Beobachtungen mit den Übungskarten und der Checkliste</b> .....	12
<b>I. Vergleichbarkeit der übungsspezifischen Beobachtungen mit den Übungskarten und der Items der Checkliste am Beispiel der Übungskarte „Balancierübungen zur stabilen Körperhaltung“ im Fach Sport</b> .....	13
<b>II. Vergleichbarkeit der übungsspezifischen Beobachtungen mit den Übungskarten und der Items der Checkliste am Beispiel der Übungskarte „Warm-up Singen mit einem Zauberspruch“ im Fach Musik</b> .....	14
<b>Vergleichbarkeit der übungsspezifischen Beobachtungen mit den Übungskarten und der Items der Checkliste am Beispiel der Übungskarte „Schlägelhaltung für Stabspiele Teil 1“ im Fach Musik</b> .....	15
<b>III. Vergleichbarkeit der übungsspezifischen Beobachtungen mit den Übungskarten und der Items der Checkliste am Beispiel der Übungskarte „Grundbewegung: Strich“ im Fach Deutsch</b> ..	16

# Checkliste zu Handschreiben und Schreibmotorik für 6- bis 10-Jährige

- Demoversion mit einer kleinen Auswahl an Items (original 27 Items, 3 Bögen) -

Schüler\*in: \_\_\_\_\_ Klasse: \_\_\_\_\_ Alter: \_\_\_\_\_

Händigkeit: \_\_\_\_\_ Stifthaltung:  funktionell anerkannt  auffällig

Datum: \_\_\_\_\_ Beobachter\*in: \_\_\_\_\_

Stabile/dynamische Körperhaltung	Ausprägung	Handlungsbedarf	Empfehlung
1. Die Schultern sind während des Schreibens entspannt, d.h. weder hochgezogen noch hängen sie nach vorne. MA	<input type="checkbox"/> ++ <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> -- <input type="checkbox"/> k.A.	<input type="checkbox"/>	
8. Die Schülerin/der Schüler ... Item nicht enthalten in der Demoversion... (s. Kopiervorlagen A und B). ST MA	Einschätzung Schüler*in <input type="checkbox"/> ++ <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> -- <input type="checkbox"/> k.A. Einschätzung Lehrkraft <input type="checkbox"/> ++ <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> -- <input type="checkbox"/> k.A.	<input type="checkbox"/>	

Ergonomisch günstige Stifthaltung und -führung	Ausprägung	Handlungsbedarf	Empfehlung
9. Die Finger ..... Item nicht enthalten in der Demoversion... W MA	<input type="checkbox"/> ++ <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> -- <input type="checkbox"/> k.A.	<input type="checkbox"/>	
ITEM 10 bis Item 16 nicht enthalten in der Demoversion...			
17. Die Schreibgeschwindigkeit kann je nach Instruktion bzw. Situation angepasst werden. SM ST	<input type="checkbox"/> ++ <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> -- <input type="checkbox"/> k.A.	<input type="checkbox"/>	

Leserliches und flüssiges Schreiben	Ausprägung	Handlungsbedarf	Empfehlung
18. Die Schülerin/der Schüler kann die Begrenzungslinien der vorgegebenen Lineatur beim Schreiben sicher einhalten. W	<input type="checkbox"/> ++ <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> -- <input type="checkbox"/> k.A.	<input type="checkbox"/>	
27. Die Schülerin/der Schüler ist zufrieden mit der eigenen Handschrift. ST SM MA W	Einschätzung Lehrkraft <input type="checkbox"/> ++ <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> -- <input type="checkbox"/> k.A. Einschätzung Schüler*in <input type="checkbox"/> ++ <input type="checkbox"/> + <input type="checkbox"/> - <input type="checkbox"/> -- <input type="checkbox"/> k.A.	<input type="checkbox"/>	

Anmerkungen zur Bewertung von Item 11 der Checkliste

Stifthaltung und -führung	
Item 11. Die Handkante liegt während des Schreibens auf der Seite des Kleinfingers (leichte Drehung des Unterarms nach innen < 40 Grad).	
<p>Bewertung (von...bis)</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p><b>++</b> Handkante der Schreibhand liegt während des Schreibens auf der Seite des Kleinfingers bei einer leichten Innen-Drehung des Unterarms <math>\leq 40</math> Grad (in Anlehnung an Ziviani &amp; Elkins 1986, Drury 1987).</p> <p>Frontalansicht beim Schreiben Schreiben mit der <b>linken</b> Hand</p> <p style="text-align: center;">Pronation</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>Frontalansicht beim Schreiben mit der <b>rechten</b> Hand</p> <p style="text-align: center;">Pronation</p> </div> </div>
<p>Bewertung (von...bis)</p>	<div style="display: flex; justify-content: space-between;"> <div style="width: 48%;"> <p><b>--</b> Beim Schreiben wird die Hand zur Seite des Daumens gedreht <math>&gt; 45</math> Grad. Wobei der Unterarm nahezu flächig auf der Schreiboberfläche liegt, sodass die Handkante den Tisch nicht berührt (in Anlehnung an Ziviani &amp; Elkins 1986, Drury 1987).</p> <p>Frontalansicht beim Schreiben mit der <b>linken</b> Hand</p> <p style="text-align: center;">Pronation</p> </div> <div style="width: 48%;"> <p>Frontalansicht beim Schreiben mit der <b>rechten</b> Hand</p> <p style="text-align: center;">Pronation</p> </div> </div>
<p>Empfehlung</p>	<p><b>Übungskarten im Bereich „Stifthaltung und -führung“</b></p>

Ziviani, J., & Elkins, J. (1986). Effect of pencil grip on handwriting speed and legibility. *Educational Review*, 38(3), 247-257.

Drury, C. G. (1987). A biomechanical evaluation of the repetitive motion injury potential of industrial jobs. In *Seminars in occupational medicine* (Vol. 2, No. 1, pp. 41-49).

## Vergleichbarkeit der übungsspezifischen Beobachtungen mit den Übungskarten und der Checkliste

	Übungsspezifische Beobachtung mit den Übungskarten (Abschnitt „Beobachtungen der Lehrkraft“) <sup>1</sup>	Systematische Beobachtungen mit der Checkliste zu Handschreiben und Schreibmotorik
<b>Zielsetzung</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beobachtung einzelner Fertigkeiten in ALLEN Fächern und ALLEN Aktivitäten</li> <li>• Lehrkräfte beobachten die Vorläufer- und Schreibfertigkeiten Ihrer Schüler*innen während der Übungen (Übungskarten). Sie werden sich über die Stärken und Schwächen einzelner Schüler*innen in dem jeweiligen Fach und deren Zusammenhang zum Schreibprozess bewusst. Notizen zur Dokumentation sind optional.</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Beobachtung im Fach Deutsch beim Schreiben von Hand</li> <li>• Lehrkräfte beobachten und dokumentieren den Schreibprozess Ihrer Schüler*innen anhand der Checkliste systematisch. Hiermit identifizieren Sie Stärken und Schwächen einzelner Schüler*innen beim Handschreiben, die Ursachen möglicher Probleme sowie den individuellen Bedarf.</li> </ul>
<b>Anwendung</b>	In den Fächern Musik, Deutsch, Mathematik, Sport, Werken und Gestalten	Im Fach Deutsch
<b>Beispielansicht</b>	<p>The screenshot shows a page from an exercise card titled 'Warm-up Singen mit einem Zauberspruch'. It is divided into several sections: 'Beobachtungen der Lehrkraft' (Teacher Observations) with sub-sections for 'Wahrnehmung' (Perception) and 'Motorische Ausführung' (Motoric Execution); 'Kompetenzerwartung' (Competence Expectation) with a photo of a child; 'Materialien' (Materials) listing a hand drum and a magic spell; and 'Allgemeines zu dieser Übung' (General about this exercise). The page is annotated with 'stabile/dynamische Körperhaltung' (stable/dynamic body posture) and 'Musik' (Music) on the sides.</p>	<p><b>! Veränderte Darstellung in der Demoversion!</b></p> <p>The screenshot shows a checklist titled 'Checkliste zu Handschreiben und Schreibmotorik für 6- bis 10-Jährige'. It includes fields for 'Schüler*in:', 'Klasse:', 'Alter:', 'Händigkeit:', 'Stifthaltung:' (with checkboxes for 'funktionell anerkannt' and 'auffällig'), and 'Datum:'. Below is a table with columns: 'Stabile/dynamische Körperhaltung', 'Ausprägung' (with a 4-point scale: ++, +, -, --, k.A.), 'Handlungsbedarf' (checkbox), and 'Empfehlung'. Two rows of observations are filled in.</p>

<sup>1</sup> Salata, S., Diaz Meyer, M., Putler, S., Endisch, J., Habermann, B., Semmelmann, V., Gleich, M., Schoberth, S., Koch, A., Conza, D., Molzentin-Howen, C. (2023). Trainingsprogramm Schreibmotorik-Schule für 6- bis 10-Jährige. Entstanden im Rahmen des Erasmus+-Projektes „ZSS – Zertifikat Schreibmotorik-Schule: Vorläufer- und Schreibfertigkeiten“. Heroldsberg/Ansbach.

## Vergleichbarkeit der übungsspezifischen Beobachtungen mit den Übungskarten und der Items der Checkliste am Beispiel der Übungskarte „Schlägelhaltung für Stabspiele Teil 1“ im Fach Musik

